



30.09.2014

Newsletter September 2014

Liebe Journalisten, liebe Musikfreunde, sehr geehrte Damen und Herren,

Otto Dix versus Max Beckmann, Ferruccio Busoni versus Hans Pfitzner, Sophia Loren versus Gina Lollobrigida. – Was wäre die Kunst ohne ihre Antipoden? Bei Richard Wagner und Giuseppe Verdi verhält es sich nicht anders. Beide wurden 1813 geboren und beide führten die Oper zu neuen Höhepunkten. Doch während der Italiener Verdi berühmt ist für seine lebensnahen Dramen – lieblich, melodisch, tragisch – wird der Deutsche Wagner gefeiert für seine heldenhaften Legenden und Mythen – gigantisch, heroisch und expressiv. Die sechsteilige Dokumentationsreihe **WAGNER VS. VERDI** präsentiert verschiedene und sehr persönliche Blickwinkel auf Werk und Wirkung der beiden Opernantipoden und greift dafür auf Interviews mit berühmten Interpreten sowie Live-Aufzeichnungen aus den bedeutendsten Opernhäusern, wie dem Bayreuther Festspielhaus, der Arena di Verona oder dem Gran Teatre del Liceu zurück.

Von zwei Komponistengiganten zur „Hohepriesterin“ des „New German Dance“: Karoline Sofie Marie Wiegmann, besser bekannt als Mary Wigman. Bis heute wird sie in Amerika als die Symbolfigur einer neuen deutschen Tanzkultur schlechthin angesehen – modern, befreit und ungestüm. Der Film **MARY WIGMAN – SOUL OF THE DANCE** zeigt das Leben der Tanz-Revolutionärin, gedreht an Originalschauplätzen und anhand von bislang unveröffentlichtem Archivmaterial: Von den Ursprüngen des Ausdruckstanzes zu Beginn des 20. Jahrhunderts in der Schweiz bis zu Wigmans sensationeller Tournee durch die USA 1930. Interviews mit den Choreographen Sasha Waltz und Susanne Linke sowie den Tanzexperten Hedwig Müller und Claudia Gitzelmann ergänzen diese mitreißende Dokumentation.

Und last but not least widmet Arthaus Musik mit der **NIKOLAUS HARNONCOURT OPERA COLLECTION** einem weiteren wahren Diener der Kunst ein passendes Angebinde zu seinem 85. Geburtstag am 14. Dezember. Heute einer der wenigen wirklichen Weltstars unter den Dirigenten, debütierte Nikolaus Harnoncourt 1971 am Theater an der Wien mit Monteverdis „Il ritorno d’Ulisse in patria“. Es folgte die mittlerweile legendäre Zusammenarbeit mit dem Regisseur Jean-Pierre Ponnelle am Opernhaus Zürich, einem Haus, dem er bis heute verbunden ist. Die drei Züricher Produktionen auf dieser Blu-ray Disc, inszeniert von den berühmten Regisseuren Ruth Berghaus, Jürgen Flimm und Martin Kušej und besetzt mit Opernstars wie Camilla Nylund, Jonas Kaufmann, Juliane Banse und Peter Seiffert dokumentieren Höhepunkte im Schaffen von Maestro Harnoncourt.

Weitere Neuheiten im Überblick:

- **A Nutcracker** – eine Choreographie von Boubala Landrille Tchouda nach E.T.A. Hoffmanns „Nussknacker und Mausekönig“ und der Musik von Peter Tschaikowsky und Yvan Talbot --- auf DVD und Blu-ray ---
- **Tchaikovsky** – Blu-ray-Box mit den drei Balletten „Der Nussknacker“, „Dornröschen“ und „Schwanensee“
- **Hänsel und Gretel** – Kinderoper von Engelbert Humperdinck, Livemitschnitt aus dem Opernhaus Zürich --- auf

Blu-ray ---

- **Ode to Freedom** – Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 aus dem Gewandhaus Leipzig unter der Leitung von Kurt Masur und Dokumentation "Klassik und Kalter Krieg – Musiker in der DDR" von Thomas Zintl --- auf Blu-ray --
- **Peter & der Wolf** – animierter Kurzfilm von Suzie Templeton nach der Musik von Sergei Prokofjew, ausgezeichnet mit dem Oscar® 2008 --- auf DVD und Blu-ray ---
- **L'Histoire du Soldat** – ein Ballett von Jirí Kylián nach der Musik von Igor Strawinsky --- auf DVD und Blu-ray ---

Alle Titel sind ab dem **06. Oktober 2014** erhältlich.

Für Interviews stehen zur Verfügung:

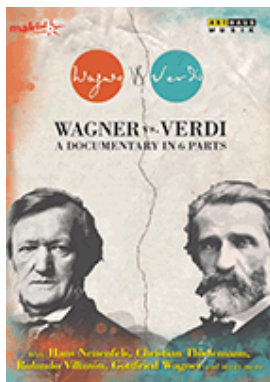
- **Norbert Busè**, Regisseur von **MARY WIGMAN – SOUL OF THE DANCE**
- die Regisseure der Dokumentationsreihe **WAGNER VS. VERDI**

Hörproben für die Titel **WAGNER VS. VERDI**, **MARY WIGMAN – SOUL OF THE DANCE** und **A NUTCRACKER** sowie weitere Informationen und druckfähige Coverabbildungen finden Sie wie gewohnt weiter unten.

Ich freue mich auf Ihre Bestellungen von Rezensionsmustern und wünsche Ihnen viel Vergnügen mit unseren Neuheiten.

Herzliche Grüße

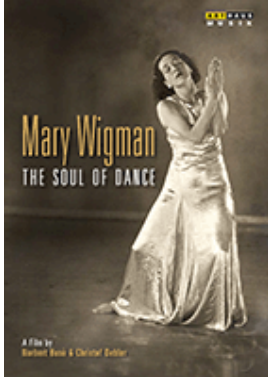
franziska weigold



WAGNER VS. VERDI (102192 / 108120)

„Tannhäuser“ oder „Il Trovatore“? „Rienzi“ oder „Aida“? Fisch oder Fleisch? Die Entscheidung zwischen Wagner oder Verdi spaltet Opernliebhaber in kultische Gegner. Die 6-teilige Dokumentationsreihe „Wagner vs. Verdi“ präsentiert verschiedene und sehr persönliche Blickwinkel auf Werk und Wirkung der beiden Komponisten-Giganten und greift dafür auf Interviews mit berühmten Interpreten beider Komponisten, sowie Live-Aufzeichnungen aus den bedeutendsten Opernhäusern, wie dem Bayreuther Festspielhaus, der Arena di Verona oder dem Gran Teatre del Liceu zurück.

[Weitere Informationen](#) | [Trailer](#) | [Audio](#)



Norbert Busè & Christof Debler
MARY WIGMAN – THE SOUL OF THE DANCE (102204)

New York, 1930, in der ausverkauften Carnegie Hall: Mary Wigman, allein und barfuß, verlässt die Bühne als „Hohepriesterin“ des "German Dance". Bis heute wird sie in Amerika als die Symbolfigur einer neuen deutschen Tanzkultur angesehen. Der Film zeigt das Leben einer der aufregendsten Künstlerinnen des 20. Jahrhunderts, gedreht an Originalschauplätzen und anhand von bislang unveröffentlichtem Archivmaterial: Von den Ursprüngen des Ausdruckstanzes in der Schweiz bis zu Wigmans sensationeller Tournee durch die USA. Die Choreographen Sasha Waltz und Susanne Linke sowie Tanzexperten Hedwig Müller und Claudia Gitelman sprechen über das Leben und Werk von Mary Wigman.

[Weitere Informationen](#) | [Trailer](#) | [Audio](#)

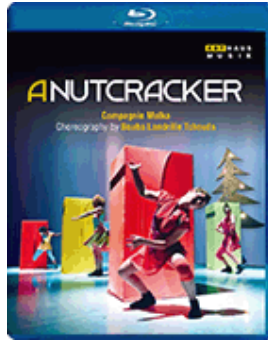
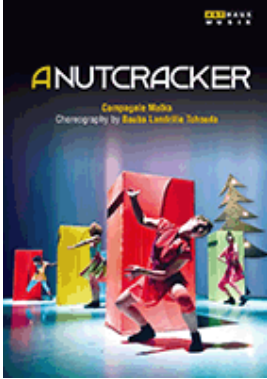


NIKOLAUS HARNONCOURT OPERA COLLECTION (108129)

Nikolaus Harnoncourt ist einer der wenigen wirklichen Weltstars unter den Dirigenten. Mit Auftritten wie beim Neujahrskonzert der Wiener Philharmoniker erreicht er ein Millionenpublikum – mit der gleichen Leidenschaft und dem flammenden Ernst, mit denen er überall auf der Welt konsequent vor allem eines ist: ein wahrer Diener der Kunst. Arthaus Musik präsentiert drei seiner Züricher Produktionen in dieser einmaligen Opernkollektion. Inszeniert von den berühmten Regisseuren Ruth Berghaus, Jürgen Flimm und Martin Kušej, mit Stars der Opernszene wie Camilla Nylund, Jonas Kaufmann, Juliane Banse und Peter Seiffert, sind diese Aufnahmen Höhepunkte im Schaffen von Maestro Harnoncourt.

[Weitere Informationen](#)

Bouba Landrille Tchouda A NUTCRACKER (102202 / 108121)



Tschaikowskys „Nutcracker“ aus einer völlig neuen Perspektive – sehr erfrischend, sehr ungewöhnlich, sehr hip hop. So lässt sich beschreiben, auf welche überraschende Art und Weise der französische Choreograph Bouba Landrille Tchouda E.T.A. Hoffmanns Kunstmärchen „Nussknacker und Mausekönig“ und Pjotr Iljitsch Tschaikowskys romantische Komposition interpretiert. Mit seiner Compagnie Malka erforscht er den klassischen Stoff um die Kinder Marie und Fritz und findet Bilder, die man nicht mehr vergisst.

[Weitere Informationen](#) | [Trailer](#) | [Audio](#)



TCHAIKOVSKY (107544)

Diese Blu-Ray Box umfasst drei der beeindruckendsten Ballette, die je komponiert wurden: „Der Nussknacker“, „Dornröschen“ und „Schwanensee“. Mit seinen romantischen Kompositionen schaffte Pyotr Ilyich Tchaikovsky drei Meisterwerke, die die Menschen bis heute zu den unterschiedlichsten Interpretationen inspirieren. Die Box vereint großartige Ballettproduktionen mit so berühmten Tänzern wie Svetlana Zakharova, Roberto Bolle, Anna Tsygankova oder Larissa Lezhnina und fasziniert mit Perfektion und Leidenschaft in gleicher Weise.

[Weitere Informationen](#) | [Trailer](#)



Engelbert Humperdinck HÄNSEL UND GRETEL (108135)

Engelbert Humperdincks Kinderoper „Hänsel und Gretel“, nach dem Märchen der Gebrüder Grimm, ist nicht nur seine erste sondern zugleich seine erfolgreichste Oper. Die lebendige, magische und kraftvolle Inszenierung von Frank Corsaro und das farbenfrohe Bühnenbild von Maurice Sendak, das einem Bilderbuch gleicht, bilden eine absolute Einheit. Franz Welser-Möst gestaltet mit dem Orchester des Opernhauses Zürich detailliert die eindrucksvolle Klangvielfalt, welche in Humperdincks Oper angelegt ist. Diese Aufführung wird Jung und Alt gleichermaßen begeistern.

[Weitere Informationen](#) | [Trailer](#)



ODE TO FREEDOM (108122)

Zum 25. Jahrestag des Falls der Berliner Mauer am 9. November 1989 vereint Arthaus Musik zwei einzigartige Programme auf einer Blu-ray: Die Aufführung von Beethovens „Sinfonie Nr. 9“ am Gewandhaus Leipzig, welche im wiedervereinten Deutschland zu einem grandiosen Erfolg für Kurt Masur geriet, und die mit dem Klassik-Echo prämierte Film-Dokumentation „Klassik und Kalter Krieg – Musiker in der DDR“ von Thomas Zintl, welche den Spannungsbogen von der doppelten Staatsgründung 1949 bis zum Mauerfall zieht.

[Weitere Informationen](#) | [Trailer](#)



Sergei Prokofjew PETER & DER WOLF (102200 / 108113)

Es ist eine Welt, in der Wölfe Enten fressen. Es ist aber auch eine Welt, in der ein kleiner Junge außergewöhnlichen Mut entwickelt und mit Hilfe eines drolligen Vogels und einer verträumten Ente diesen Wolf bezwingt. Seit über fünf Generationen begeistert Sergei Prokofjews "Peter & der Wolf" Kinder und Erwachsene auf der ganzen Welt. Die Regisseurin Suzie Templeton erzählt diese Geschichte völlig neu – in fantastisch und wunderbar animierten Bildern haucht sie den liebevoll und aufwendig gestalteten Puppen Leben ein.

[Weitere Informationen](#) | [Trailer](#)



Igor Strawinsky L'HISTOIRE DU SOLDAT (100 133 / 108134)

Jiří Kylián beschreibt das Drama L'Histoire du soldat als „surrealistisches Märchen für erwachsene Kinder“. Es existiert keine Trennung zwischen Erzählung, Handlung, Schauspiel und Tanz und der Stoff um den Soldaten, der seine Seele dem Teufel verkauft, hat bis heute nichts von seiner Aktualität verloren. Heterogene musikalische Elemente wie Tango, Walzer und Ragtime finden zueinander und es verwundert nicht, dass das Werk bei seiner Veröffentlichung 1918 eine kleine Sensation war.

[Weitere Informationen](#) | [Trailer](#)



[Sollten Sie von uns keinen Pressenewsletter mehr erhalten wollen, können Sie diesen Service jederzeit ohne Angabe von Gründen per E-Mail, Fax oder Telefon abbestellen.](#)

Arthaus Musik GmbH

Main Office: Große Brauhausstraße 8, D-06108 Halle (Saale)

Marketing & Sales Office: Neue Schönhauser Straße 19, D-10178 Berlin

Sitz der Gesellschaft ist Halle (Saale), Amtsgericht Stendal - HRB 6919, UST-ID NR. DE 813091503 /
Geschäftsführer: Torsten Bönnhoff