

Kunst Newsletter DVD Neuheiten Frühjahr 2009, 23.04.2009

Liebe Journalisten, liebe Kunstfreunde,

wenn die Regierung tagt, neue Gesetze verabschiedet und über die derzeitige Finanzkrise debattiert, so geschieht dies unter der gigantischen Kuppel des Reichstagsgebäudes, dessen Konzept aus der Feder des wohl bekanntesten Architekten der Welt stammt – **NORMAN FOSTER**. Der Brite gilt als Meister der modernen High-Tech-Architektur. Ebenso gelingt es ihm mit viel Fingerspitzengefühl Altbauten für die modernen Bedürfnisse umzubauen. Der Regisseur Mark Kidel schaut dem Baukünstler bei seiner Arbeit über die Schulter. Er begleitet Foster in sein Londoner Büro, zu internationalen Baustellen, bei der Planung eindrucksvoller Projekte und erläutert den fortschreitenden Entwicklungsprozeß des Reichstagsgebäudes. Mit dieser Kunst-Dokumentation, die ab heute auf DVD im Handel erhältlich ist, veröffentlicht Arthaus Musik erstmals ein Porträt über einen Architekten.

Mit den Künstlerporträts über **OLAFUR ELIASSON** und **JOHN BALDESSARI** erscheinen am **30. April 2009** zwei weitere unvergleichliche *art documentaries* berühmter zeitgenössischer Künstler, dessen Regie Jan Schmidt-Garre führte.

Der dänische Künstler Eliasson ist bekannt für seine außergewöhnlichen Werke, mit denen er den Betrachter zu sich selbst zurück führt. Die Basis seines Konzepts ist die künstliche Erzeugung von Naturphänomenen. So baute er seit Anfang der 90er Jahre ein gewaltiges Werk aus Regenbögen, Sonnenuntergängen, Wasserfällen, Nebel und Lichtstrahlen auf. Das Porträt gibt einen Einblick in das umfangreiche Schaffen Eliassons, verdeutlicht seine ästhetischen Theorien und zeigt eine seiner größten Ausstellungen „Notion Motion“ im *Boijmans van Beuningen Museum* in Rotterdam.

Die zweite Dokumentation beschäftigt sich mit John Baldessari – einer der bedeutendsten Vertreter der Konzept- und Medienkunst. Die oft schwer zugängliche Welt der zeitgenössischen Kunst wird anhand der einflussreichen Werke Baldessarıs begreifbar gemacht. Den Künstler selbst erlebt man zusammen mit seinen Assistenten bei der kreativen Arbeit im Atelier, beim Unterrichten oder als stiller Beobachter des zeitgenössischen Kunstgeschehens auf der Biennale von Venedig. Interviews mit Dave Hickey, Mike Kelley und viele mehr bereichern den Film mit interessanten und aufschlussreichen Statements.

Weitere Kunst DVD Neuheit – zum 40. Todestag des Künstlers:

„Entweder werde ich berühmt – oder berüchtigt.“ Ein bekanntes Zitat eines Malers, der in seinen Werken den Krieg sowie politische und soziale Missstände thematisiert und die Entwürdigung des Menschen schonungslos anprangert – die Rede ist von **OTTO DIX**. Am 25. Juli 2009 jährt sich der Todestag des „berühmt berüchtigten“ Künstlers zum 40. Mal. Reiner E. Moritz veranschaulicht in diesem Porträt die Meisterwerke von Dix, die bis heute unsere Vorstellung jener Zeit prägen. Überdies offenbart der Film wissenswertes über das Leben und Schaffen eines der wichtigsten deutschen Maler der Neuen Sachlichkeit.

Mehr Informationen zu den vorgestellten Titeln sowie die druckfähigen Coverabbildungen finden Sie wie gewohnt weiter unten. Ich freue mich auf Ihre Bestellungen von Rezensionen und wünsche Ihnen viel Vergnügen mit unseren Neuerscheinungen.

Herzliche Grüße

Cornelia Babrikowski (digital)

ARTHAUS MUSIK GMBH

MAIN OFFICE: GROSSE BRAUHAUSSTRASSE 8 • D - 06108 HALLE (SAALE) • TEL. +49 (0) 345 2 99 89 49 50 • FAX +49 (0) 345 2 99 89 49 99

MARKETING & SALES OFFICE: NEUE SCHÖNHAUSER STRASSE 19 • D - 10178 BERLIN • TEL. +49 (0) 30 52 13 56 50 • FAX +49 (0) 30 52 13 56 49

BANKVERBINDUNG: SPARKASSE LEIPZIG • BLZ 860 555 92 • KONTO 1100 74 46 45

GESCHÄFTSFÜHRER: TORSTEN BÖNNHOFF, ERWIN STÜRZER

SITZ DER GESELLSCHAFT IST HALLE / SAALE • AMTSGERICHT STENDAL • HRB 6919 • USTID NR. DE 813091503